WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

27 SEPT. 1956
Nr 312
6e jaar - 20 blz.

Mickey magazine *

WALT DISNEY

EEN RALEIGH FIETS :

PEETERS Sonia, Mussenstraat 92, Gent.
CHARLIER Philippe, Koning Albertlaan 129, Sint-Agatha-Berchem.

EEN DAVY CROCKETT PAK :

DESTREBECQ Jean-Pierre, Octave Battaillestraat 128bis, Basècles.

EEN DAVY CROCKETT TENT :

DEDONCKER Leentje en Hugo, Devoerlaan 90, Koningslo (Vilvoorde).
RENSON Kamiel, Overwinningsstraat 81, Hingeon.

EEN PAAR ROLSCHAATSEN :

BERNABE Daniëlle, 28 junistraat 6, Courcelles.
HENNAERT Lucienne, Alfons Schneiderlaan 216, Deurne-Noord.

EEN « PARKER 21 » VULPEN :

WASSMER Martine, Bahnhofstrasse 61, Wettingen (Zwitserland).
MELLUS Jacqueline, Quiévrainstraat 78, Boussu.
VERCAUTEREN Robert, Boomsesteenweg 441, Antwerpen-Kiel.
DESTERCKE Arlette, Grafzerkstraat 280, Marcinelle.
GRAUX Luc, Fransenlaan 60, Tamines.
SCHEVENHALS Marcel, Bergstraat 13, Antwerpen.
ASSELMAN Jean-Roland, Henri Bergerstraat 34, Brussel.
PHILIPPET Jean-Claude, Tongerse Steenweg 531, Rocourt.
DE KONINCK Agnes, Houtemsestraat 98, Peutie-Vilvoorde.
RASKIN Louis, Lagrange 21, Tavier (Condroz).
UMMELS, Micheline, Kardinaal Mercierlaan 25, Ougrée.
DESAEGER Georges, Territoriale Dienst, BPS 8, BSD.

EEN KODAK FOTOTOESTEL :

DESBOURSE Christian, Moriastraat 74, Mont-sur-Marchienne.
BOCKSTAEL Jan, Jean van Lierdestraat 90, Anderlecht.
POPPE Yvette, Tolhuislaan 111, Gent.
BLICQ Marie-Claire, Leopold Aubrystraat 127, Strepy-Bracquegnies.
MAL Noël, Paul Pasturstraat 80, Ransart.

EEN VOETBAL :

VAN DE PEER Michel, Oude Vaartstraat 11, Turnhout.
SCHOENMAECKERS Jaak, Van Schoonbekestraat 146, Antwerpen.
GRUNINGER Daniël, Rouvenettaz 3, Montreux (Zwitserland).
THOMAS Robrecht, Verdunstraat 157, Haren.
DELAPORTE Christian, Sint-Amandusstraat 46, Bonsecours.

EEN BASKETBAL MET RINGNET :

SAUVELON Roger, Brusselse Steenweg 241, Lodelinsart.
CANDRIES Frank, Borzestraat 23, Mechelen.
JONGEN Huberte, Fabriekstraat 6, Plombières.
LEGRAND Alain, Baumestraat 10, La Louvière.
FESTRAERTS Rudi, Rijschoolstraat 45A, Sint-Truiden.

EEN STEREO VIEW-MASTER MET DRIE PLATEN W.D. :

SCHMIDT Jean-Claude, Route de Montana 3, Sierre (Zwitserland).
BAILLEZ Myriam, Eugène Coquereaustraat 12, Bois d'Haine.
HEROLD Régina, Lange Herentalsestraat 11, Antwerpen.

EEN SPEL « 20.000 MIJLEN ONDER ZEE » :

RICK Jacky, Bois Montstraat 440, Jemeppe-sur-Meuse.
GENOT Pierre, Hodinfossestraat 29, Amay.
DENTANT Eddy, Breedstraat 53, Sint-Niklaas-Waas.
LIETAERT Pierre, Verbandstraat 10, Haine-Saint-Pierre.
VON DER WEID Marie-Noëlle, rue de Morat 262, Freiburg (Zwitserland).

EEN TIPP KICK SPEL :

MODDE Eric, Battelsteenweg 99, Mechelen.
LEFEBVRE Jaak, Stambrugesstraat 1, Harchies.
ROBERTSON Rosie, Drie Bruggenstraat 82, Oudergem.
MOORS Rik, Hoogstraat 2, Hasselt.
JACQUERIE Jean-Pierre, Parijsstraat 17, Doornik.

EEN DISNEYLAND SPEL :

TRONCHET Anne-Marie, Viale Colombo 59, Marina di Carrara (Italië).
HAARSELHORST Nicky, Zoutelaan 31, Knokke-aan-Zee.
SIMUL José, Eugène Vandenhoffstraat 10, Grivegnée.
DUBOIS Claudine, Warsaustraat 30, Oostende.
VAN RHIJN Petrus, Doelhofgang 7, Oorderen.

EEN PETER PAN SPEL :

PREUD'HOMME Pierrette, Place d'Armes 2, La Chaux-de-Fonds (Zwitserland).
MARTHUS Guy, Herlastraat 17, Verviers.
VAN AUTREVE Monique, Binnenweg 159, Ledeberg.
BULTOT Mady, Joseph Brandstraat 114, Schaarbeek.
SWIGGERS Jules, Lipsestraat 260, Tildonk.

EEN WOORDENBOEK :

LENFANT Eliane, Vallavillestraat 31, Lens.
CORNELIS Myriam, Grote straat 12, Bure (Grupont).
HUQUE Karel, Voorzienigheidsplein 7, Spa.

EEN WALT DISNEYSCHORT :

CLYMANS Eric en Hedwig, Hendrik Kuyperstraat 1, Mortsel.
VIALA Claudine, rue de Lausanne 76, Genève (Zwitserland).
VINCART Blanche, Doumontstraat 27, Bioul.
SMOLDERS Michella, Krijgslaan 214, Wilrijk.
LASSOIS Geneviève, Fochlaan 840, Jemappes.
SCHENK Françoise, Bd de la Forêt 8, Lausanne (Zwitserland).

EEN « HUISKRING »-SPEL :

JOSSA Gilbert, Kalsbergstraat 6, Landen.
DESCAMPS René, Bolstraat 19, Pâturages.
GENETTE Nadine, Generaal de Gaullestraat 326, Bressoux.
MERTENS Hermine en Robert, Churchill laan 40, Schoten.
MASSAUT Francis, Froidveau 134, Dinant.

EEN KISTJE MET SPEELKAARTEN :

PEYROT Alain, avenue Gaspart-Vallette 9, Genève (Zwitserland).
KLERKX Christiane, Steenweg op Brussel 66, Walfergem (Asse).
DIFFRANG Nadine, Adolphe Buyllaan 41, Elsene.
DORMOND Maurice, avenue Recordon 30, Lausanne (Zwitserland).
GEERINCKX Arnold, Rijbekestraat 1, Hamme-aan-Durme.
VAN WING Christian, Straat der XXII 4, Luik.
BROQUET Claude, Verlossingsstraat 15, Stambruges.
BERKHOUT Sydney, Jozef Israëlslaan 24, Den Haag (Holland).
KAIVERS Guy, Leopoldstraat 31, Dison.
JACQUEMIN Marianne, Grote Markt, Mussy-la-Ville.

EEN MAGNETISCH MIKADO-SPEL :

LAENEN Victor, Frans Beirenslaan 89, Borsbeek.
HERMANS Jean-Paul, A. Vanden Bosschestraat 40, Evere.
CLEMENT René, Les Digues 42, Theux.
MICHILS Franz, Koninklijke baan 211, Sint-Idesbald-Koksijde.
SERONVAL Marie-Claire, Steenweg op Brunehaut 22, Liers.

EEN WATERVERFDOOS MET W.D. COLORBOEK :

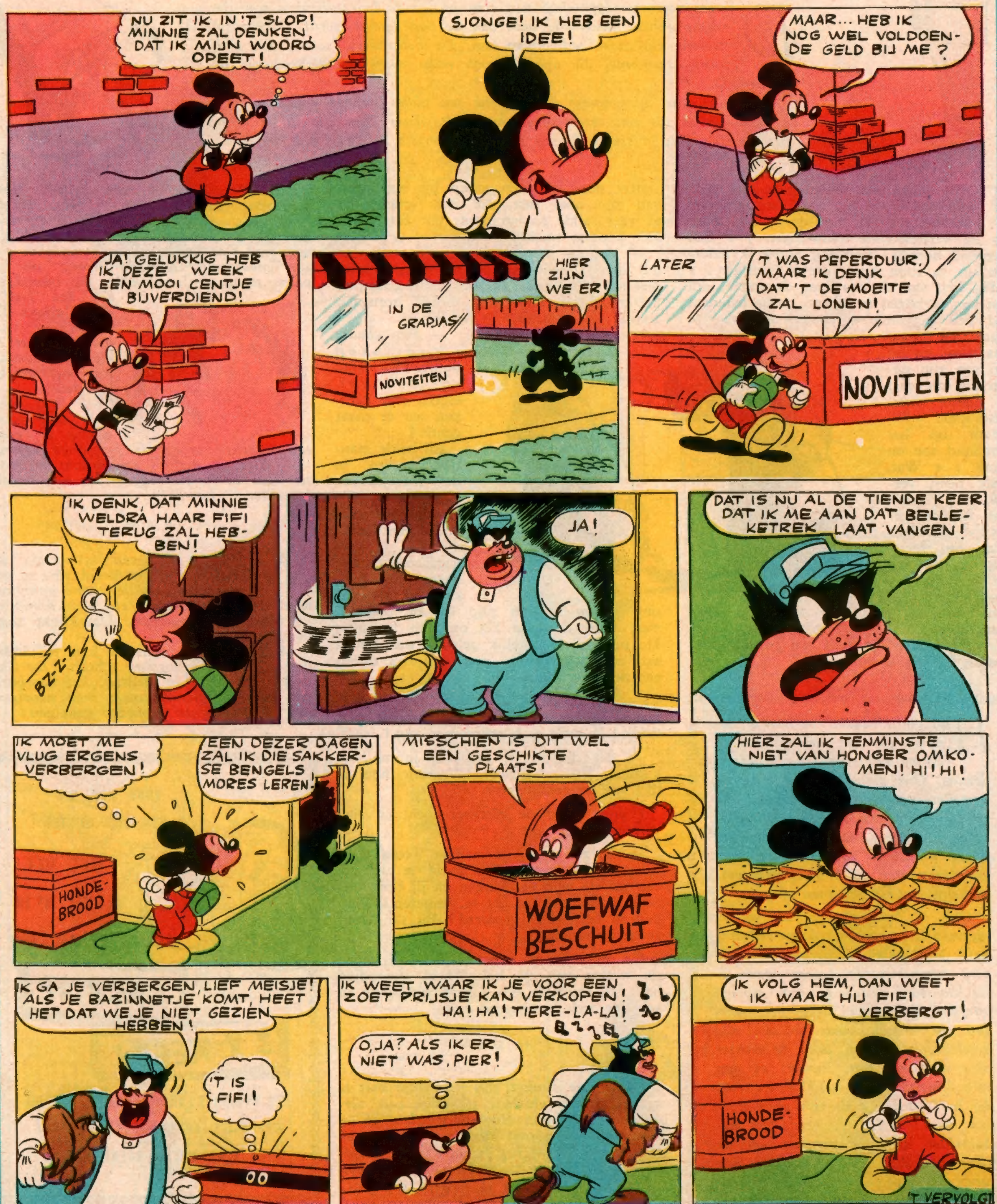
LOOSEN Nicole, Suarléeweg 6, Rhisnes.
SELIGMANN Heilner, Guido Gezellestraat 5, Amsterdam (Holland).
BERCLAZ René, rue des Communaux 25, Vevey (Zwitserland).
MUNDA Karel, Thierstraat 108, Luik.
JACOBS Roeland, Latemstraat 12, Sint-Martens-Latem.

EEN PUZZLE :

BOL Monique, Vredestraat 107, Montigny.
ROCHEZ Pierre, Visverkopersstraat 2, Hoei.
MESKENS Theo, Statiestraat 6e, Malderen.
REGIBO Claude, Bierghesstraat 2, Wisbecq-Saintes.
DZIUBA Pierrot, Carl Joststraat 551, Retinne.
DE WYMMER Jeanne, Berg van Leningstraat 1, Tienen.
DE KLERCK Jaak, Paul Segersstraat 10, Etterbeek.
DRUART Bernard, Brunehaultstraat 36, Chaussée-Notre-Dame.
FREDERICKX Urbain, Spoorweglei 45, Lier.

KORTE INHOUD

Juist toen Minnie haar hondje op een show wou voorstellen is het verdwenen. Mickey heeft Fifi in de stadskennel ontdekt. Maar de kennelbaas is Zwarte Pier, Mickey's aartsvijand. Deze gooit Mickey aan de deur...



VOLGENDE DONDERDAG : **KATTEN EN HONDEN!**

BELEEFDHEID OF CHINOISERIE?

De voornaamste eigenschap van echt gemeende beleefdheid is wel de natuurlijkheid waarmede deze aan de dag gelegd wordt. Overdadig beleefd zijn doet gedwongen aan. De beleefdheid wordt dan een soort ceremonie, die ophoudt ook maar enige gevoelsbetekenis te hebben.

Eertijds was de Chinese beleefdheid aan zulke strenge regels onderworpen dat ze tot een ceremonieel ontaardde. Pater Hue, die in de loop van vorige eeuw missionaris was in China vertelt hierover zeer treffend.

TOEN we op een feestdag de mis gelezen hadden in het huis van de eerste katechizant van het dorp, riep deze tot de vertrekkende aanwezigen : « Dat niemand heenga ! Vandaag nodig ik iedereen uit in mijn huis rijst te nuttigen ! »

Hij liep van de een naar de andere om hen aan te zetten te blijven, maar iedereen had een gegronde uitvlucht om weg te gaan. De man was triest tot hij een van zijn neven zag, die juist de deur wou uitstappen. Hij schoot op het familielid toe en sprak : « Wat, beste neef, vertrek jij ook ? Dat is onmogelijk ! 't Is vandaag een feestdag en ik wil dat je blijft ! »

— Dring niet aan, oom ! Ik moet voor dringende zaken naar huis !

— Zaken ? Maar 't is een rustdag vandaag ! Ik laat je niet gaan !

Met deze woorden greep hij het kleed van zijn neef vast, die zich vruchteloos te weer stelde en jammerde dat zijn zaken niet konden wachten.

— Vermits je niet wil blijven eten, doe mij dan 't genoegen enkele glaasjes wijn met me te ledigen ! Ik zou 't van schaamte besterven als een neef moest heengaan zonder iets gebruikt te hebben.

— Een glaasje wijn drinken duurt niet lang, zei de neef. Goed, dan drinken we er maar eentje !

En beide mannen namen in de huiskamer plaats. De gastheer gaf met luide stem bevel de wijn te verwarmen en twee eieren te bakken. In afwachting staken ze een pijp op en praatten wat. Maar de wijn liet op zich wachten. De neef, die werkelijk gehaast was, vroeg aan zijn oom of het nog lang zou duren eer de wijn warm was.

— Wijn ? vroeg deze verwonderd. Wat bedoel je ? Je weet toch dat ik nooit wijn drink ! Ik krijg er buikkrampen van !

— Als dat zo is, dan zou je me wel kunnen laten weggaan. Waarom heb je toch zo aangedrongen ?

Hierop stond de gastheer recht en riep verontwaardigd uit :

— Ik zou wel eens willen weten waar jij opgevoed werd ! Ik nodig je uit om een glaasje wijn te drinken en jij bent niet eens zo beleefd om het te weigeren ! Waar heb je beleefdheid geleerd ? Bij de Mongolen misschien ?

De arme neef begreep dat hij tegen de wetten van de beleefdheid gezondigd had. Hij stamelde een verontschuldiging en spoedde zich beschaamd heen.

* * *

Pater Hue eindigt zijn verhaaltje met te zeggen dat de gastheer werkelijk zeer verontwaardigd was. Hij vroeg zich af of men ooit zo'n slecht opgevoed man gezien had, die niet eens het principe der beleefdheid in acht nam : steeds beleefd te weigeren wat een ander je beleefd aanbiedt !

« Waar zou de wereld naartoe gaan met zulke mensen ? » zuchtte hij.

HET bovenstaand verhaaltje bewijst dat de beleefdheid in China een echt ritueel geworden is. Ons vermaakt het te horen vertellen van de arme Chinees, die zo onbeleefd was de hem aangeboden verfrissing niet *te weigeren. Maar in China zou men het zeer gewoon vinden : « Wat is daar vermakelijk aan ? » zou men vragen.*

Ook in onze streken bestaan er eigenaardige voorbeelden van beleefdheid. De dichter Malherbe bewoonde een gemeubileerde kamer waar er slechts een zestal gewone stoelen stonden. Er kwamen steeds vele mensen op bezoek maar zohaast alle stoelen bezet waren, deed de dichter zijn deur op slot. En als er dan nog iemand kwam aankloppen, riep hij heel hard : « Er zijn geen stoelen meer ! » Hij beweerde dat het beleefder was, de mensen aan de deur te laten staan, zelfs na een lange reis, dan ze binnen te laten zonder ze een stoel te kunnen aanbieden.

JEGENS wie moet men beleefd zijn ? Jegens iedereen ! Dat spreekt vanzelf. En toch is dit een waarheid die niet aan iedereen bekend is. Toen Lodewijk XV nog kind was, ging hij eens wandelen met zijn goeverneur. Aan de ingang van het paleis stond een stalknecht, die onmiddellijk het hoofddeksel afnam. De goeverneur liet het hand van de kleine Lodewijk los en groette eveneens.

— Wat betekent dit, monsieur ? U groet een knecht ? vroeg de piepjonge koning.

— Sire, ik verkies een knecht te groeten dan te horen zeggen dat een knecht beleefder is dan ik !

* * *

WEET je wat een syllogisme is ? Hier is een voorbeeld van zo een redenering : *Alle kleine konijntjes zijn sympatiek; Johan is een klein konijntje; dus Johan is sympatiek !* Dat klinkt nogal logisch, niet ?

Maar tracht nu eens de fout te vinden die in volgend syllogisme schuilt : *De Chinezen zijn beleefde mensen; het voorbeeld van beleefde mensen moet men navolgen; dus men moet de Chinezen navolgen !*

VOOR HEN DIE 'T NOG NIET WISTEN !

MET HET ALBUM Nº 10 VAN MICKEY MAGAZINE

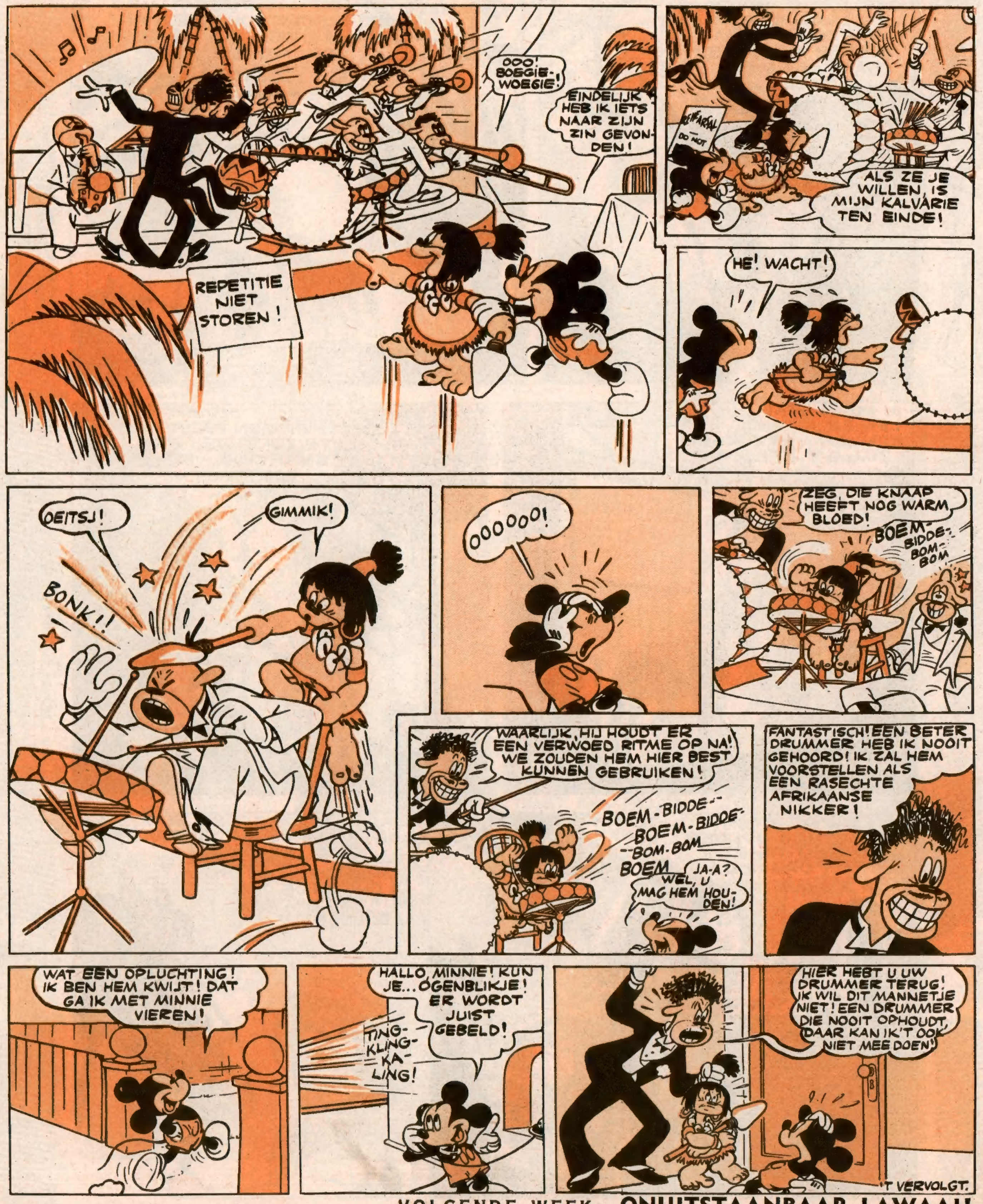
LACH JE 3 X MEER !

520 PAGINA'S ONDER EEN PRACHTIGE GEPLASTIFIEERDE OMSLAG. TE KOOP IN ALLE GOEDE BOEKHANDELS.

Zwarte DONDERDAG

KORTE INHOUD

Mickey heeft tot taak de jonge wildeman Donderdag op te voeden. Maar zijn beschermeling is wars van alle goede raad. Donderdag haalt zulke gekke streken uit, dat Mickey zich van hem wil ontmaken. Hij heeft een idee : het orkest van Cal Bacloway is in de stad...



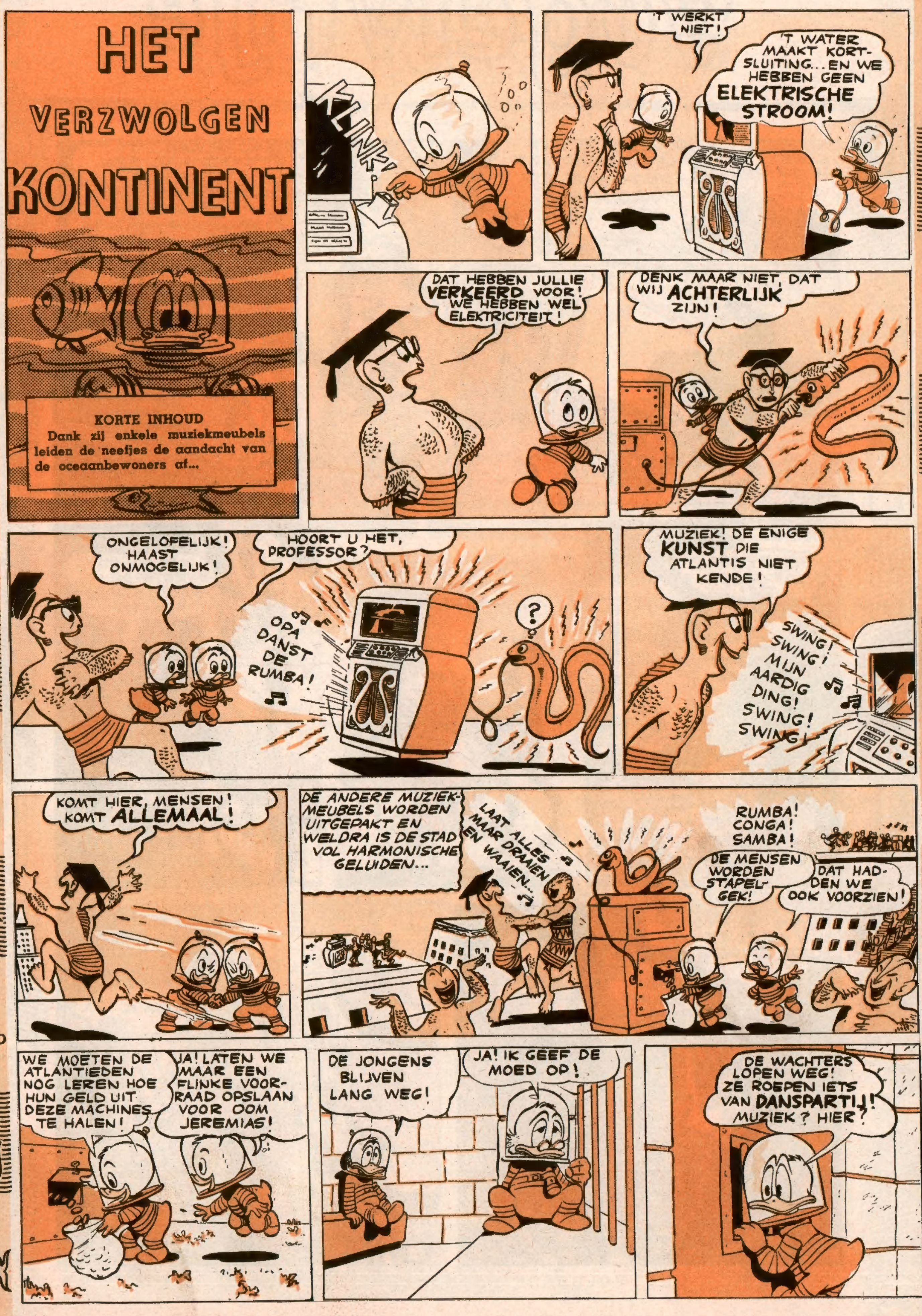
VOLGENDE WEEK: **ONUITSTAANBAAR LAWAAI!**

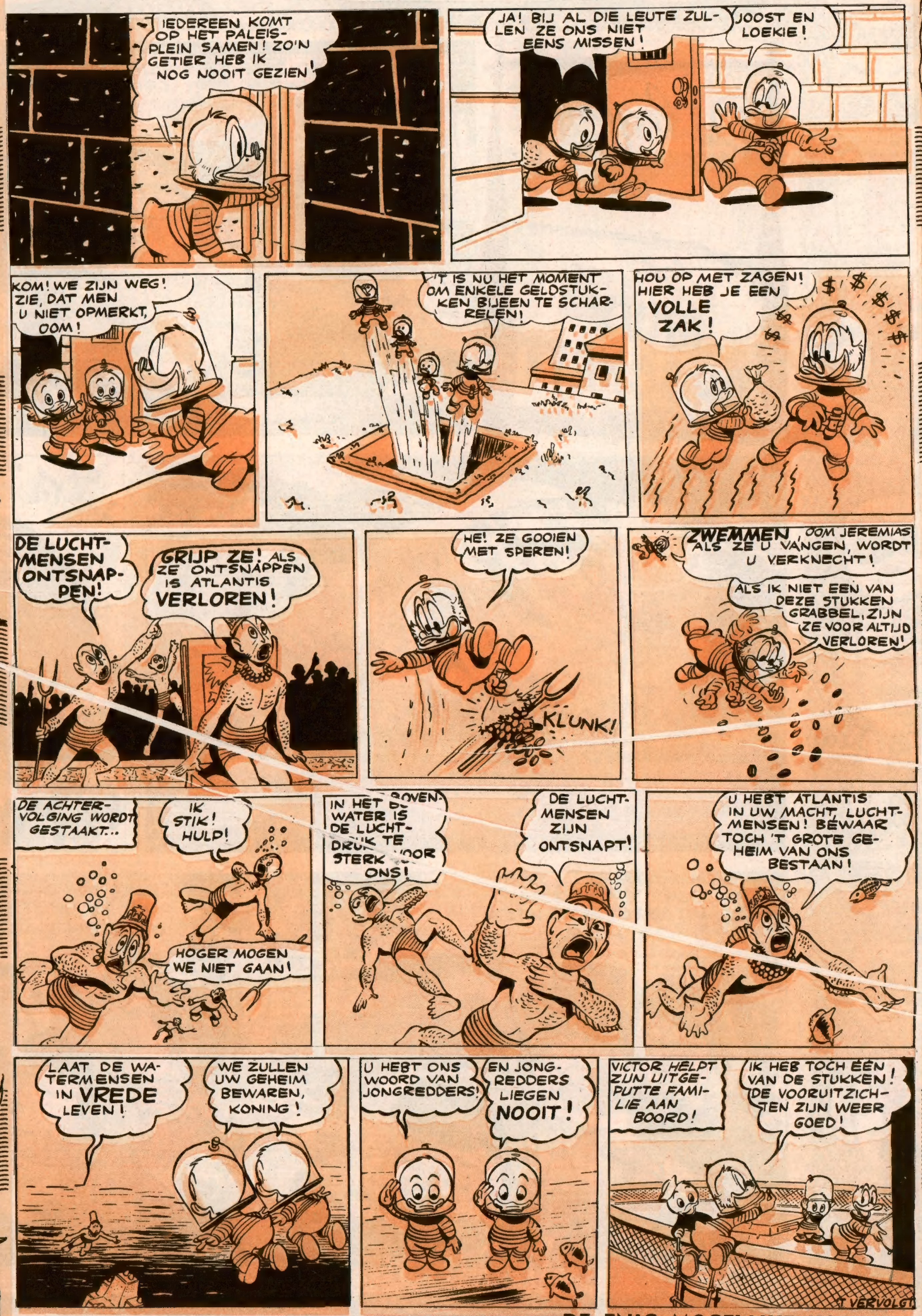
De kleine Vogelvrije

KORTE INHOUD

Kolonel Torres denkt dat zijn paard Conquistador gevaarlijk geworden is en geeft aan stalmeester Chato bevel het dier af te maken. Het stalknechtje Pablito is nu met zijn geliefd paard gevlucht.

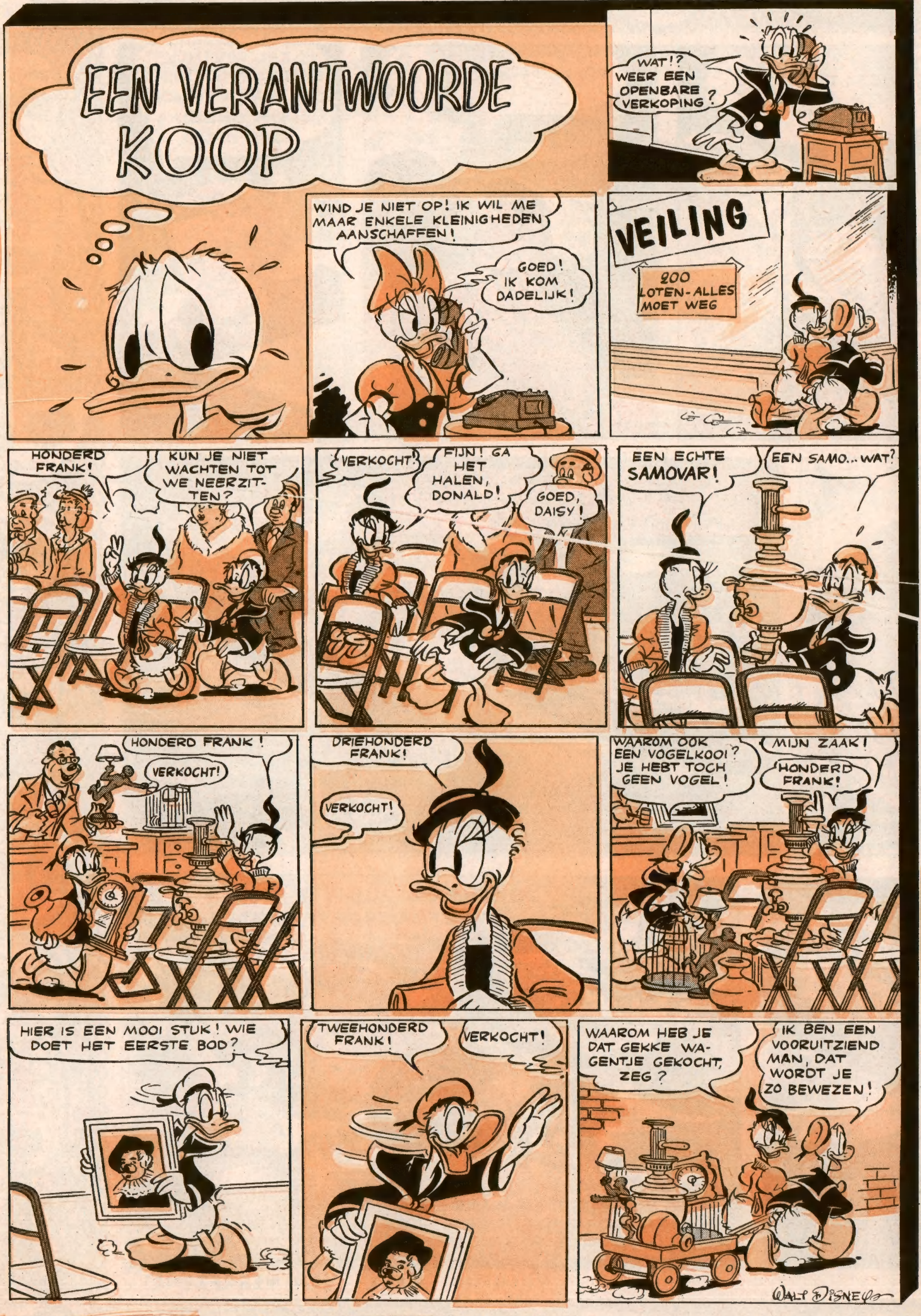
VOLGENDE WEEK: **PABLITO VLUCHT OPNIEUW!**





VOLGENDE DONDERDAG : **DE ENIG MOGELIJKE KOPER!**

VOLGENDE WEEK: **EEN VERREZENE!**



De VEROVERAARS VAN DE RODE PLANEET

KORTE INHOUD

De interplanetaire raket RX-112 is op weg naar Mars met aan boord een internationaal gezelschap van geleerden. Er heerst nu een geweldige opschudding in het ruimtevaartuig : na het ontdekken van een verstekeling, de heer Archibald Horsieshoe, die handelaar is in landerijen op Mars (!), komt een tweede blinde passogier te voorschijn. Hij stelt zich als volgt voor...

— Heren, sprak hij, mag ik mezelf voorstellen ? André Sabatini, reporter van « L'Evasion ».

Petersen gloeide van verontwaardiging :

— Nog een meer ! Er duiken er overal op ! U houdt deze Marsraket voor een boemeltreintje ! Ik zou u beiden overboord moeten gooien !

— Dat zult u natuurlijk niet, antwoorde Sabatini glimlachend. U zou het moeilijk kunnen verenigen met uw gulhartigheid. Wie zou trouwens uw sensationele avonturen verhalen als u geen reporter aan boord had ?

— Dat is wel enigermate waar, gaf Petersen toe. Maar u zult me toch niet tegenspreken als ik beweer, dat de manier waarop u en Mijnheer Archibald Horsie... — ik herinner me slecht zijn naam — hier binnengedrongen bent allesbehalve goed te praten is.

— Hoe zouden we anders ooit de reis hebben meegemaakt ? vroeg Sabatini bij wijze van antwoord. Trouwens, voegde hij eraan toe, ik stel vast, dat ik niet de enige blinde passagier aan boord ben.

— En ik kan u verzekeren, zei nu Horsieshoe, dat ik mijn medeverstekeling voor het eerst ontmoet. Ik heb het buitengewoon lastig gehad om mij in deze luchttaxi te verbergen. Ik dacht, dat ik daardoor een unieke heldendaad gesteld had !

— U zou er beter aan doen uw mond te houden, grondversjacheraar ! merkte Orlanski droog op, met een misprijzende blik voor de ongelukkige Horsieshoe.

— Kom, wees nu maar niet hatelijk, sprak Sabatini vrolijk. Hij is in de grond niet een beruchte boef die uw expeditie in gevaar zou brengen. Zijn naam betekent « hoefijzer »... Men schrijft zo'n voorwerpen wel eens geluk toe... Des te beter voor uw onderneming, vindt u ook niet ?

De reporter werd gewaar, dat hij het pleit gewonnen had.

Achille Burnett nam het hele geval aan zijn beste kant op

— Vermits deze heren bezwaarlijk op de aarde kunnen gedropt, moeten wij ze node in onze raket dulden. Persoonlijk, voegde de Amerikaan eraan toe, ben ik van oordeel, dat Mijnheer Sabatini de geknipte persoon is om ons, al te stroeve kamergeleerden, enige afleiding te bezorgen. Wat Mijnheer Horsieshoe betreft, hoop ik, dat hij zich als goede Engelsman aan zijn beste kant zal tonen. Toch wens ik hem er nu reeds attent op te maken, dat de Verenigde Staten hem nooit het recht op enig grondbezit op Mars zullen toekennen. Mijn land zal zich volstrekt aan de konventies van de Conferentie van Los Angeles houden.

Zo werden dus de twee blinde passagiers in het geleerde gezelschap opgenomen. En Joop Gids, die instond voor de verbindingen Aarde-Raket, zond het draadloos bericht uit, dat wij kennen en dat de gehele wereld intrigeerde.

Intussen spoorde de radeloze Hickory Marplecall zijn, sedert meer dan een week verdwenen, vennoot te vergeefs op.

Pas die 22ste november oordeelde hij zijn onrust voldoende gegrond om bij de politie aan te kloppen en haar te verzoeken zich te bemoeien met de verdwijning van Archibald Horsieshoe, oud eenenvijftig jaar, zwaar negenenzeventig kilogram, rosharig, rood aangezicht, blauwe ogen en zware benen bril; voor het laatst op een zondag opgemerkt door een taxichauffeur, die hem naar Cinema Bristol had gereden; droeg toen een grijs kostuum, lakschoenen en een rood vlinderstrikje met witte moesjes.

Drie uren later bezorgde een politieman hem een grote bruine omslag met, in grote drukletter, het opschrift : M. HICKORY MARPLECALL - VERTROUWELIJK.

De enveloppe bevatte naast een brief enkele papieren in verband met akten door Horsieshoe voor rekening van de vennootschap gepasseerd. Marplecall las de brief in één adem door en zuchtte van verlichting. Die goede Archie toch ! Hoe had hij, Hickory, hem durven verdenken van ontvluchting van de failliet ? Archie zou integendeel de vennootschap van de ondergang redden !

— Welnu, vroeg de ongeduldige agent. Heeft hij zelfmoord gepleegd ?

— Welneen, mijn waarde, antwoordde Hickory. Hij is doodeenvoudig op reis naar... de planeet Mars !

— Zeg eens, graplustige meneer, als u de draak met me wil steken, dan leid ik u gewoon op, begrepen ?

Marplecall verklaarde zich in het lang en het breed, maar hoe meer hij praatte, des te ongeloviger hoorde de politieman hem aan.

— Aan dat zaakje is een geurtje, sprak deze. U kunt uw sprookje nog eens overdoen op het kommissariaat ! Ik geloof er geen snars van !

Gelukkig voor Hickory was de sergeant O'Dwyer niet zo keiachtig als zijn ondergeschikte. Toen hij de brief gelezen had, die Archibald Horsieshoe op zijn bureau had achtergelaten, liet hij de vennoot van de Marsreiziger vrijuit gaan.

* * *

De eerste december daaropvolgend zweefde de RX-112 ergens op zowat 2.400.000 kilometer van de Aarde.

Aan boord van de raket was het gewoon leven geworden. Schützli had als nauwkeurig Zwitser voor de dienstregeling een tijdtafel opgesteld die na advies van de overige bemanningsleden eenparig was goedgekeurd.

VOORMIDDAG :

7 u. : Opstaan en toilet.

8 u. : Ontbijt en ontspanning.

9 u. : Voordracht over een wetenschappelijk onderwerp.

10 u. : Opstellen der verslagen welke ieder geleerde wenst bij te houden voor het ogenblik van de terugkeer.

11 u. : Ontspanning.

12 u. : Middagmaal, muziek, ontspanning.

NAMIDDAG :

13 u. : Verslag van de heer Silberstein over de werking van de verschillende boordsdiensten.

14 u. : Lezing.

15 u. : Spreekbeurt over Mars en bediskussiëren der uiteengezette stellingen.

16 u. : Muzikaal koffieuurtje.

17 u. : Lezing en vrije gedachtenwisseling.

18 u. : Toneel of music-hall (bandopnamen).

19 u. 15 : Avondmaal en gramofoonplaten.

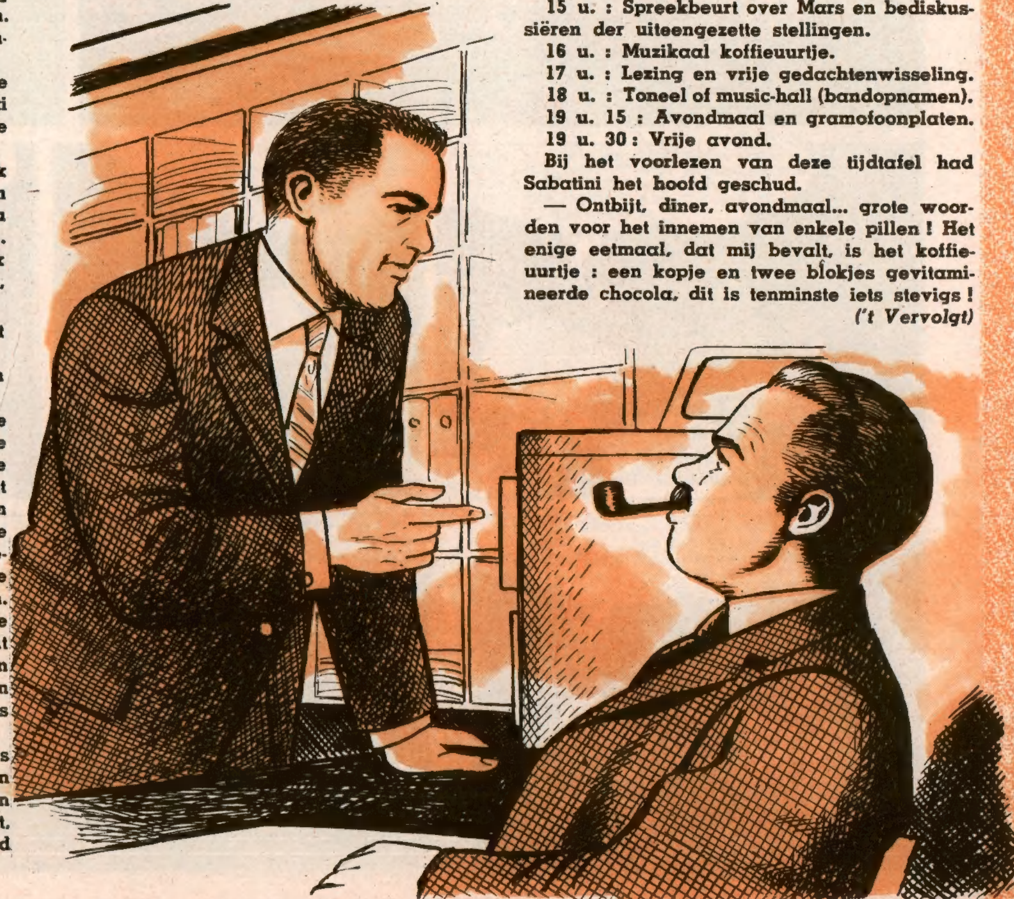
19 u. 30 : Vrije avond.

Bij het voorlezen van deze tijdtafel had Sabatini het hoofd geschud.

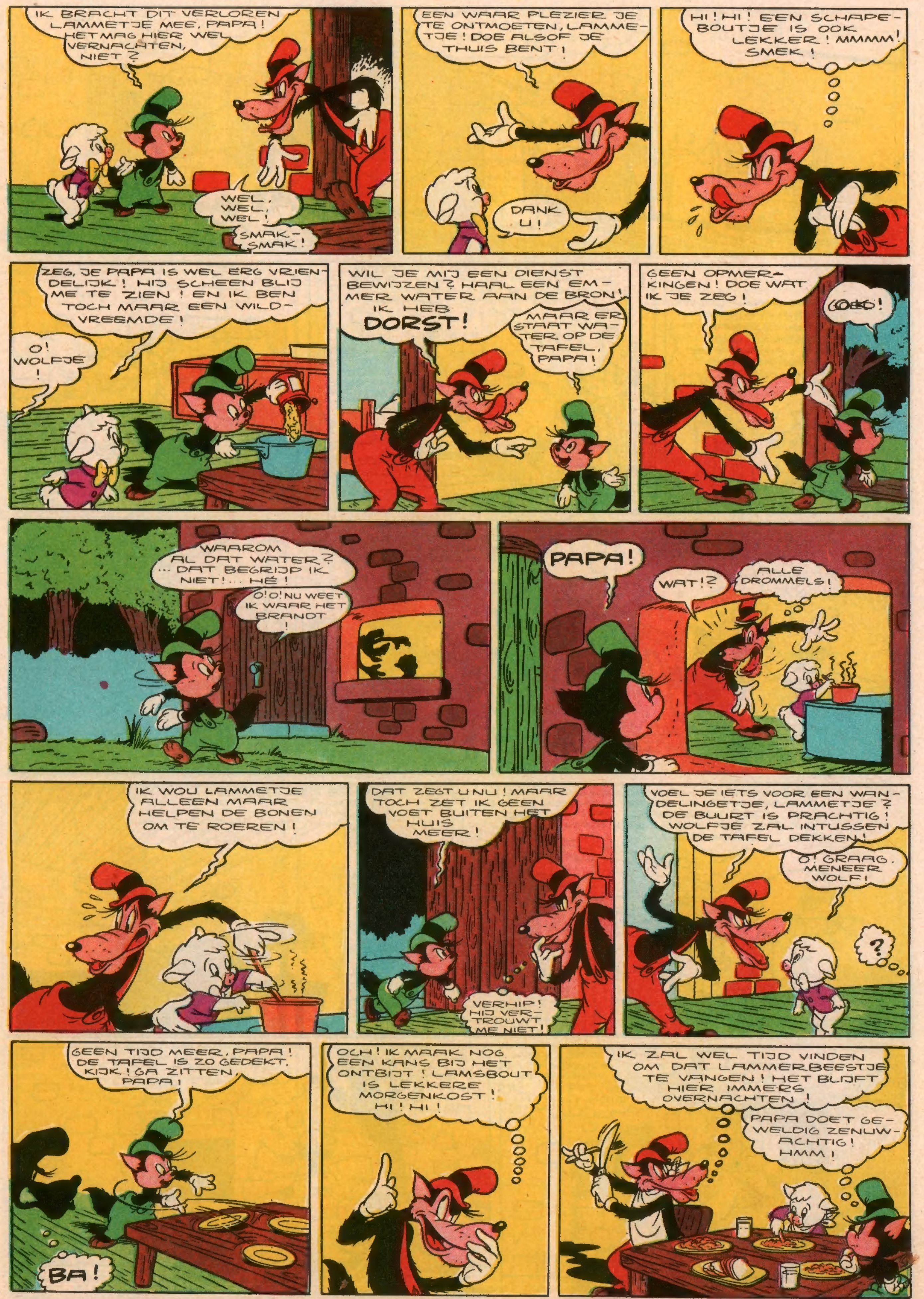
— Ontbijt, diner, avondmaal... grote woorden voor het innemen van enkele pillen ! Het enige eetmaal, dat mij bevalt, is het koffieuurtje : een kopje en twee blokjes gevitamineerde chocola, dit is tenminste iets stevigs !

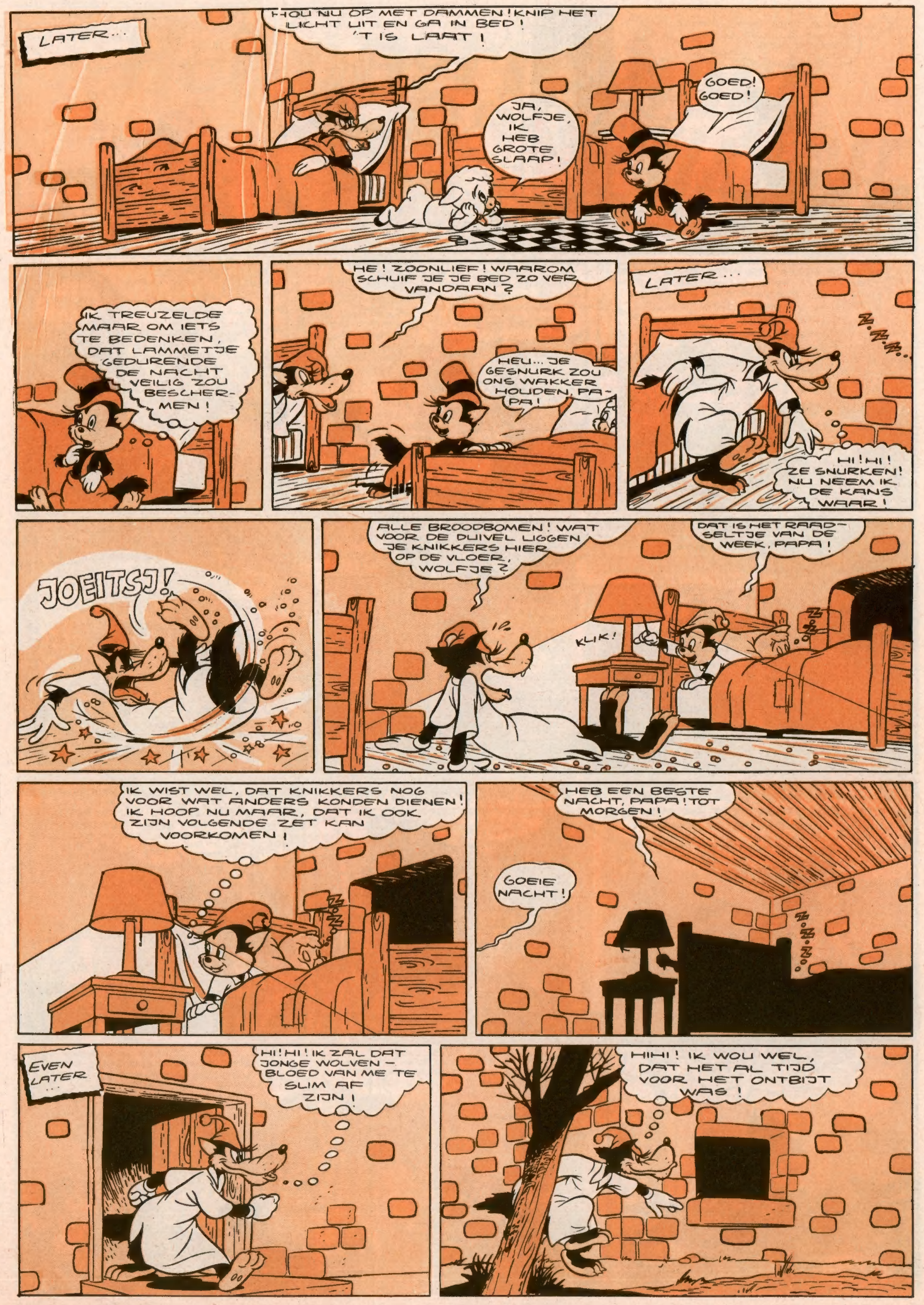
('t Vervolgt)

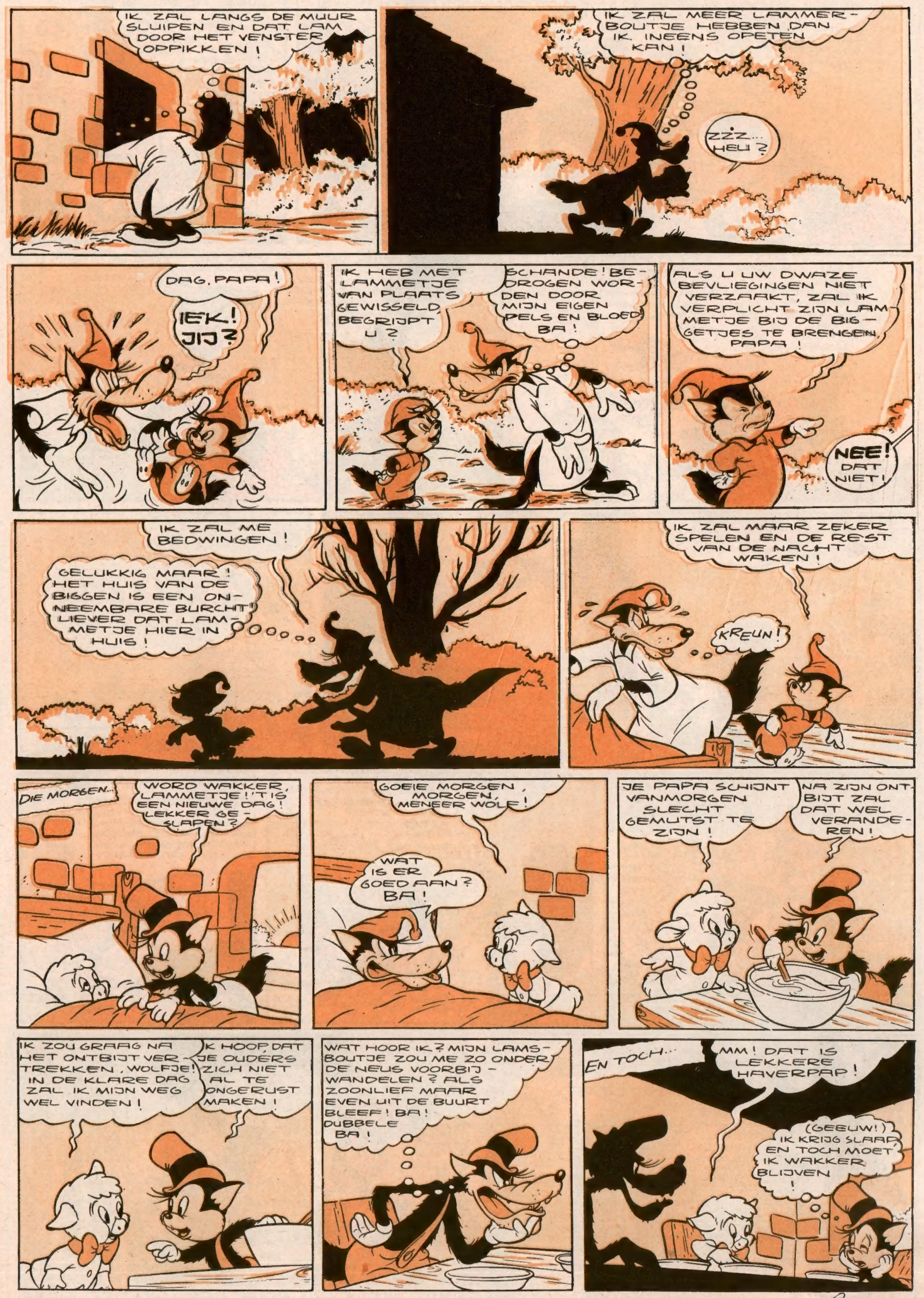
('t Vervolgt)



Het ongrijpbare SCHAAPJE
PAPA ZAL TELEURGESTELD ZIJN ALS HIJ VERNEEMT DAT IK GEEN VARKENSRIBBETJES GEVONDEN HEB ... DE SLAGER WAS UITVERKOCHT!
BAA-A!
WAT GEBEURT ER, LAMMETJE?
WAAROM WEEN JE?
IK BEN VERLOREN! BAAA!
WAAR MOEST JE NAARTOE?
NAAR HUIS! MAAR IK WOU BESSEN PLUKKEN EN VERDWAALDE!
NU IS HET DONKER! IK KAN MIJN WEG NIET VINDEN EN IK HEB HONGER! EN GEEN PLEKJE OM TE SLAPEN! BAAA!
WEENT NIET MEER, LAMMETJE!
JE KUNT BIJ MIJ THUIS KOMEN! DAAR KUN JE ETEN EN SLAPEN!
DAT IS ERG VRIENDELIJK!
IK WEET HOE EEN KIP ER UITZIET... EN HOE EEN KONIJN... EN HOE EEN HERT... MAAR WAT BEN JIJ?
IK BEN EEN KLEINE WOLF!
O! IK HEB NOOIT VOORDIEN EEN WOLF GEZIEN! ZO VERRUIM IK DE WERELD VAN MIJN KENNISSEN!
IN 'T LEVEN LEERT MEN ALLERLEI!
PAPA! IK HEB GEEN VARKENSRIBBETJES GEVONDEN!
ALLE ZUIDWESTERS!
IK WAS ER GEBRAND OP! JE WEET, DAT IK... HEU? WAT VOOR SCHEPSEL IS DAT?


IK BRACHT DIT VERLOREN LAMMETJE MEE, PAPA! HET MAG HIER WEL VERNACHTEN, NIET?
WEL, WEL, WEL!
SMAK-SMAK!
EEN WAAR PLEZIER JE TE ONTMOETEN, LAMMETJE! DOE ALSOF JE THUIS BENT!
DANK U!
HI! HI! EEN SCHAPEBOUTJE IS OOK LEKKER! MMMM! SMEK!
ZEG, JE PAPA IS WEL ERG VRIENDELIJK! HIJ SCHEEN BLIJ ME TE ZIEN! EN IK BEN TOCH MAAR EEN WILDVREEMDE!
O! WOLFJE!
WIL JE MIJ EEN DIENST BEWIJZEN? HAAL EEN EMMER WATER AAN DE BRON! IK HEB DORST!
MAAR ER STAAT WATER OP DE TAFEL, PAPA!
GEEN OPMERKINGEN! DOE WAT IK JE ZEG!
WAAROM AL DAT WATER? ... DAT BEGRIJP IK NIET!... HÉ!
O! O! NU WEET IK WAAR HET BRANDT!
PAPA!
WAT!?
ALLE DROMMELS!
IK WOU LAMMETJE ALLEEN MAAR HELPEN DE BONEN OM TE ROEREN!
DAT ZEGT U NU! MAAR TOCH ZET IK GEEN VOET BUITEN HET HUIS MEER!
VERHIP! HIJ VERTROUWT ME NIET!
VOEL JE IETS VOOR EEN WANDELINGETJE, LAMMETJE? DE BUURT IS PRACHTIG! WOLFJE ZAL INTUSSEN DE TAFEL DEKKEN!
O! GRAAG, MENEER WOLF!
?
GEEN TIJD MEER, PAPA! DE TAFEL IS ZO GEDEKT. KIJK! GA ZITTEN, PAPA!
BA!
OCH! IK MAAK NOG EEN KANS BIJ HET ONTBIJT! LAMSBOUT IS LEKKERE MORGENKOST! HI! HI!
IK ZAL WEL TIJD VINDEN OM DAT LAMMERBEESTJE TE VANGEN! HET BLIJFT HIER IMMERS OVERNACHTEN!
PAPA DOET GEWELDIG ZENUWACHTIG! HMM!


LATER...
HOU NU OP MET DAMMEN! KNIP HET LICHT UIT EN GA IN BED! 'T IS LAAT!
JA, WOLFJE, IK HEB GROTE SLAAP!
GOED! GOED!
IK TREUZELDE MAAR OM IETS TE BEDENKEN, DAT LAMMETJE GEDURENDE DE NACHT VEILIG ZOU BESCHERMEN!
HE! ZOONLIEF! WAAROM SCHUIF JE JE BED ZO VER VANDAAN?
HEU... JE GESNURK ZOU ONS WAKKER HOUDEN, PAPA!
LATER...
HI! HI! ZE SNURKEN! NU NEEM IK DE KANS WAAR!
JOEITSJ!
ALLE BROODBOMEN! WAT VOOR DE DUIVEL LIGGEN JE KNIKKERS HIER OP DE VLOER, WOLFJE?
DAT IS HET RAADSELTJE VAN DE WEEK, PAPA!
KLIK!
IK WIST WEL, DAT KNIKKERS NOG VOOR WAT ANDERS KONDEN DIENEN! IK HOOP NU MAAR, DAT IK OOK ZIJN VOLGENDE ZET KAN VOORKOMEN!
HEB EEN BESTE NACHT, PAPA! TOT MORGEN!
GOEIE NACHT!
EVEN LATER...
HI! HI! IK ZAL DAT JONGE WOLVENBLOED VAN ME TE SLIM AF ZIJN!
HIHI! IK WOU WEL DAT HET AL TIJD VOOR HET ONTBIJT WAS!

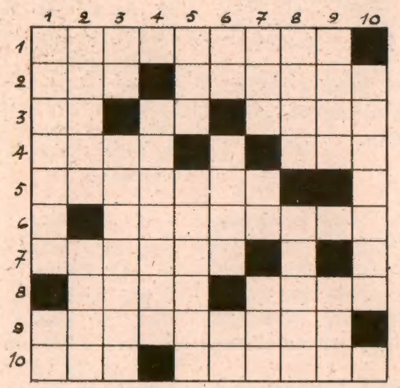

IK ZAL LANGS DE MUUR SLUIPEN EN DAT LAM DOOR HET VENSTER OPPIKKEN!
IK ZAL MEER LAMMERBOUTJE HEBBEN DAN IK INEENS OPETEN KAN!
ZZZ... HEU?
DAG, PAPA!
IEK! JIJ?
IK HEB MET LAMMETJE VAN PLAATS GEWISSELD BEGRIJPT U?
SCHANDE! BEDROGEN WORDEN DOOR MIJN EIGEN PELS EN BLOED! BA!
ALS U UW DWAZE BEVLIEGINGEN NIET VERZAAKT, ZAL IK VERPLICHT ZIJN LAMMETJE BIJ DE BIGGETJES TE BRENGEN, PAPA!
NEE! DAT NIET!
IK ZAL ME BEDWINGEN!
GELUKKIG MAAR! HET HUIS VAN DE BIGGEN IS EEN ONNEEMBARE BURCHT! LIEVER DAT LAMMETJE HIER IN HUIS!
IK ZAL MAAR ZEKER SPELEN EN DE REST VAN DE NACHT WAKEN!
KREUN!
DIE MORGEN...
WORD WAKKER, LAMMETJE! 'T IS EEN NIEUWE DAG! LEKKER GESLAPEN?
GOEIE MORGEN, MORGEN, MENEER WOLF!
WAT IS ER GOED AAN? BA!
JE PAPA SCHIJNT VANMORGEN SLECHT GEMUTST TE ZIJN!
NA ZIJN ONTBIJT ZAL DAT WEL VERANDEREN!
IK ZOU GRAAG NA HET ONTBIJT VERTREKKEN, WOLFJE! IN DE KLARE DAG ZAL IK MIJN WEG WEL VINDEN!
IK HOOP DAT JE OUDERS ZICH NIET AL TE ONGERUST MAKEN!
WAT HOOR IK? MIJN LAMSBOUTJE ZOU ME ZO ONDER DE NEUS VOORBIJWANDELEN? ALS ZOONLIEF MAAR EVEN UIT DE BUURT BLEEF! BA! DUBBELE BA!
EN TOCH...
MM! DAT IS LEKKERE HAVERPAP!
(GEEUW!) IK KRIJG SLAAP EN TOCH MOET IK WAKKER BLIJVEN!

VOLGENDE WEEK: DE FOOR DER GRATISKIJKERS

KRUISWOORDRAADSEL

HORIZONTAAL
1. Scherpziend oog van een roofvogel.
2. Eetbare, slangvormige vis - Natuurlijke gesteldheid, begaafdheid.
3. Afkorting van « laus Deo ». - Uitroep : alles is klaar! - Voorzetsel : niet meer in de ruimte waar men vroeger was.
4. Afkorting van Wilhelmina. - Telwoord.
5. Wat een gevolg met zich brengt.
6. Steenachtige afscheiding in de galblaas.
7. Niet goed.
8. Het woordje « hier » door elkaar geromméld. - Goede veld- of woudgod.
9. Bullebak, kinderspook. - « Braaf zijn, anders komt de... je halen ».
10. Afkorting van United States Navy. - Bruine, kale knaagdieren.

VERTIKAAL
1. Liefdegift aan een behoeftige. - In het Frans « hij heeft gedronken » : il a...
2. Draadloze telegrafie of telefonie. - Koppelriem voor jachthonden.
3. Oude lengtemaat. - Aanstoot geven, ontstemmen.
4. Niet zacht, hard.
5. Bovenste deel van een huis. - Op deze plaats.
6. « ..., moeder, zet de pot op 't vier! ». - Deel van een schip. - Uitroep van walg.
7. Franse afkorting voor : Organisatie der Verenigde Volkeren. - Afkorting van « karaat ». - Met overdreven zorg, modieus geklede man.
8. Vette vloeistof uit plantaardige of dierlijke stoffen. - Wapenbode, aankondiger zonder kop.
9. Rivier in Brabant en Limburg. - Iets wat een ander persoon, tot wie men spreekt, toebehoort.
10. Negende toon van de grondtoon af (mvd.).



(Oplossing elders op de pagina.)

PRETTIG NAAMFEEST

27-9 : H. DAMIAAN
28-9 : H. CLEMENTINA
29-9 : H. MICHAEL
30-9 : H. JEROOM
1-10 : H. REMI
2-10 : H. LEO
3-10 : H. GERARDUS

Oplos. Kruiswoordraadsel 312

Horizontaal : ARENDSOOG - AAL - AANLEG - LD - OK - UIT - MIEN - EEN - OORZAAK - GALSTEEN - SLECHT - ERHI - FAUN - BIETEBAUW - USN - RATTEN.

Vertikaal : AALMOES - BU - RADIO - LEIS - EL - ERGEREN - ONZACHT - DAK - ALHIER - SA - WAST - BA - ONU - KT - FAT - OLIE - ERAUT - GETE - UWE - NONEN.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. — COPYRIGHT WALT DISNEY PRODUCTIONS 1956.

LACHEN IS GEZOND

— Maar, Jantje, je mag niet altijd zo met je vinger naar de mensen wijzen. Dat is niet netjes!
— Nee, mama? Waarom hebben we dan een wijsvinger?

(Josephine Struyf, Boom)

★

OOGARTS : De zwakte van uw gezichtsvermogen komt voornamelijk van uw veel drinken.
PATIENT : Onmogelijk, dokter! Als ik gedronken heb zie ik alles veeleer dubbel!

(Francine Van Zeebroeck, Anderlecht)

★

KELNER : U is de enige die over deze wijn klaagt. Het is nochtans een goed glas Bordeaux.
GAST : Jawel! Als ge de fles in mijn soepbord uitgiet, heb ik inderdaad een bord-eau!

(Michella Smolders, Wilrijk)

★

Er wordt gebeld. Anna, het dienstmeisje, doet open en zegt tot de bezoeker :
— Mijnheer de Professor is niet thuis. Hij is op ontdekkingsreis in Amerika.
— Dat maakt ge mij niet wijs, juffrouw. Amerika is reeds lang ontdekt!

De zes wonderen van de Disneywereld

...zijn natuurlijk de zes gravures in vierkleurdruk, die de leden van Mickey's Club als volhardingspremie verkrijgen kunnen. Hoe? Dat liedje kennen jullie al. Knip de vignetjes uit die op pagina 20 verschijnen en plak ze op het detacheerbaar luik van je lidmaatschapskaart. Als het luik vol is, stuur je het naar Mickey's Club, Hopstraat 47, te Brussel.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,- - 6 m. : fl. 9,75 - 1 jaar : fl. 19,-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

☆ ZO IS HET LEVEN ☆

HET STANDBEELD VAN PRINS OLAF

DIT verhaal is echt gebeurd — nog niet heel lang geleden — in een koninkrijk dat Neva heette.

't Was een klein landje, waar het leven goed was hoewel 't ganse jaar door het koninkrijk onder de sneeuw bedolven lag. Heel koud was het er niet en de bewoners waren reeds lang gewoon aan de witte vacht die steden en tuinen overdekte. De ouderen herinnerden zich echter de tijd nog toen Neva lachend groen was. 't Was vóór het grote ongeluk waarvan de mooie, jonge prins Olaf het slachtoffer werd. Nu stond het standbeeld van de prins in het park vóór het koninklijk paleis... en het was helemaal uit ijs !

De legende vertelde dat de dag zou komen waarop prins Olaf opnieuw de vrolijke jongeman zou worden wiens kristalhelder gelach door het paleis van zijn vader, koning Boris, zo vaak weerklonken had. Men zei ook dat op die dag Neva weer een groen en fleurig land zou worden.

En Neva leefde in afwachting van die dag... maar maanden en jaren gingen voorbij zonder dat er ook maar iets gebeurde. Om in hun onderhoud te voorzien beeldhouwden de bewoners van Neva uit ijsblokken vazen en beeldjes, die door de inwoners van de omliggende landen erg op prijs gesteld werden, want ze schitterden mooier dan kristal van het zuiverste water...

* * *

Koning Boris was een verwoed jager, die te paard door de wouden van zijn rijk galoppeerde en er de onschuldige dieren doodde. Hij was door de passie van de jacht bezeten. Op zekere nacht had koning Boris een eigenaardige droom. De fee Emegarde verscheen; zij smeekte hem de dieren van het woud te sparen : « Houd uw pijlen voor de gevaarlijke dieren en spaar mijn onschuldige vriendjes », sprak ze. Maar Boris schonk geen aandacht aan deze bede.

Een tijdje later verscheen de fee hem opnieuw. « Als u zo voortdoet, Boris, zal het bloed van uw bloed tot ijs en zal Neva met een sneeuwkleed overdekt worden ! » Boris geloofde niet aan deze waarschuwing en ging rustig met zijn jachtpartijen verder. Toen hij op een avond van een klopjacht terugkeerde, vonden zijn knechten het spoor van een groot en nobel hert. Boris herinnerde zich de droom wel maar zijn passie nam de bovenhand en de koninklijke jachthonden dreven het mooie hert de dood in...

* * *

De volgende ochtend begonnen de ongelukken op Neva neer te komen !

Boris werd door een verlamming getroffen en kon niet meer te paard stijgen. Buiten sneeuwde het... vlokken van een afmeting zoals men er bij mensenheugenis nog nooit gezien had. Dertig dagen en dertig nachten vielen ze uit een inktzwarte hemel. Roerloos aan zijn bed gekluisterd, bekloeg koning Boris zijn lot. Zijn wijze geneesheren waren machteloos en toen de koning naar zijn zoon vroeg, werd hem gemeld dat prins Olaf op een onverklaarbare manier verdwenen was.

Toen het eindelijk met sneeuwen ophield, was het land met een meter dikke laag bedekt. De eerste man, die erin slaagde uit zijn woning te komen, was de schoenlapper Jakobus. Hij kwam haastig naar het paleis gelopen met een verschrikkelijke mare : gans het land lag met sneeuw overdekt en het enige dat boven de witte vacht uitstak was het standbeeld van een mooie jongeman. Het was prins Olaf, die door de storm verrast, tot een ijsbeeld temidden van een groot grasperk geworden was.

Weinige tijd later stierf koning Boris : het bestuur van het koninkrijk werd nu aan prinses Hilda toevertrouwd.

* * *

Grijs en triest gingen de dagen voorbij. Iedereen liep onder het onheil gebukt. De dag naderde waarop de prinses Hilda meerderjarig zou worden en de troon zou bestijgen. Het land was totnogtoe geregeerd geworden door een regent, de wijze Oronto.

Hilda was een zeer zacht meisje. Men kon in haar de dochter van de woeste Boris niet herkennen. Zij had de dieren lief en voederde de weinige die aan de katastrofe ontsnapt waren : herten, vossen, eekhoorns, sneeuwhoenen...

Elke morgen deed de prinses een wandeling in het park en bleef lang vóór het standbeeld van prins Olaf staan. Dan ging ze in het naburige woud een bezoek brengen aan haar vriendjes de dieren. Ze had vriendschap gesloten met een groot hert en zijn hinde.

Weinige tijd nadat de sneeuwplaag op Neva was neergekomen, had een boswachter een halfbevroren hertejong gevonden. Hij bracht het naar het paleis en gaf het aan 't kleine prinsesje. Hilda had haar vriendje Heidi gedoopt. Toen Heidi een groot hert geworden was en in het woud was gaan wonen, vergat hij nooit een bezoek te brengen aan zijn meesteresje.

* * *

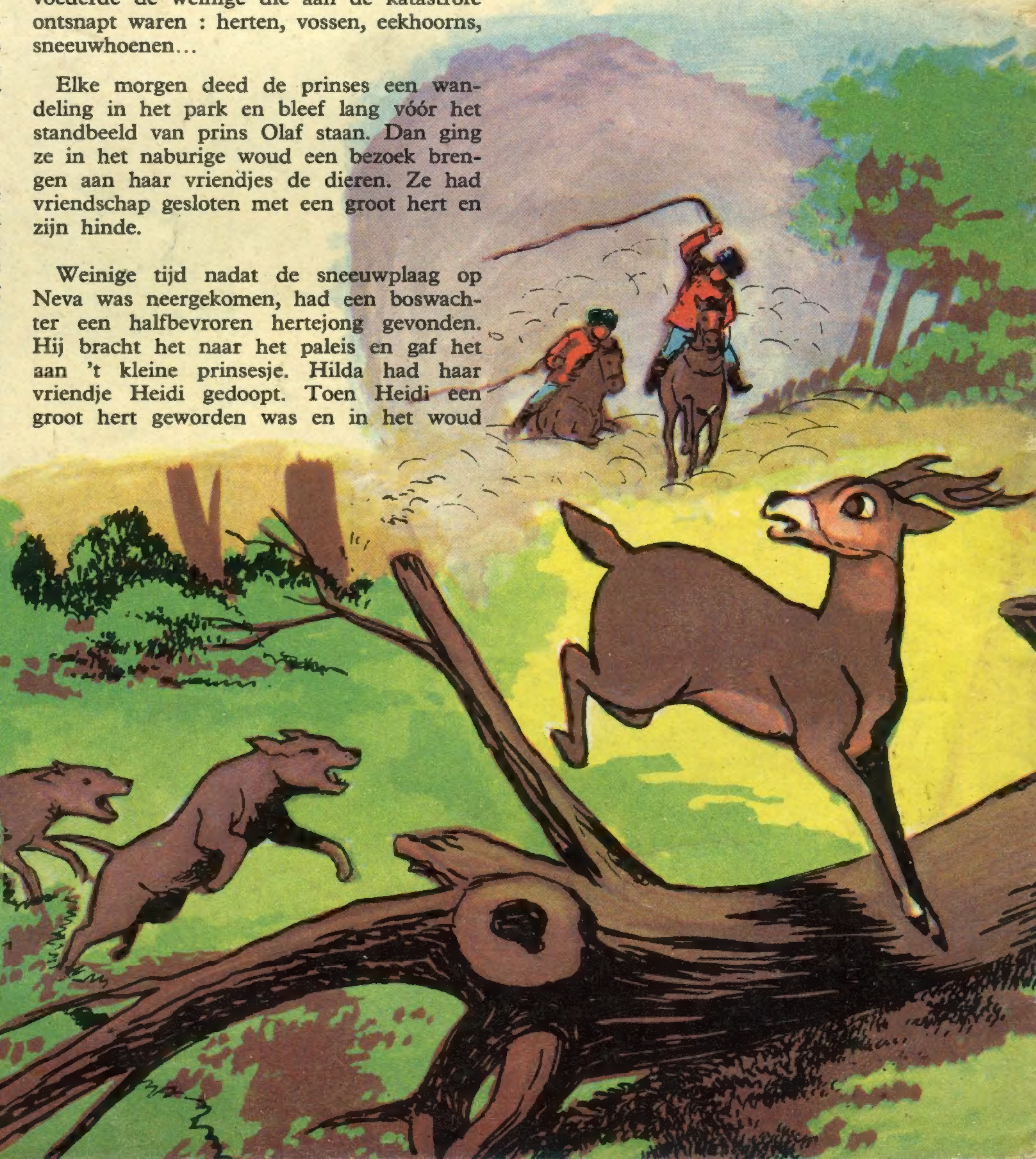
Neva bereidde zich voor om de kroning van prinses Hilda te vieren : de koninklijke juweliers hadden een skepter en een kroon uit het zuiverste ijs gebeeldhouwd.

De vooravond van de grote dag ging Hilda zoals gewoonlijk een wandeling in het park doen aan de arm van de wijze Oronto, die haar zo trouw gediend had. Bij het standbeeld van Olaf stonden Heidi en zijn hinde op haar te wachten. Ze waren echter niet alleen.

Een rijkgeklede dame trad op Hilda toe en sprak : « Kom nader, Hilda, ook ik heb eraan gehouden u een geschenk aan te bieden. Eertijds hebt u mijn beschermeling, Heidi, van de dood gered. Heidi is de zoon van het grote witte hert dat uw verblinde vader vermoordde. De goedheid van de dochter maakt de misdaad van de vader ongedaan ! »

In de hemel weerklonk een dof geluid : een zonnestraal brak door de grijze wolken en viel op het gelaat van het ijsstandbeeld. Hilda sloot de ogen van overmatig geluk : Olaf, de mooie prins, had geglimlacht en rondom hem schitterde het land van Neva weer groen en fleurig in het nieuwe zonnelicht.

Jan MUSCH.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.